

ВСЕ ЗАГАДКИ МИРА



№5 • Май 2022

Подписной индекс П2488

- **СТОРОННИК
ЖЕСТКОЙ
ПОЛИТИКИ
И РЕФОРМ**
- **ПОЧЕМУ
РЕВНОВАЛ
НИКОЛАЙ II?**
- **ПРИГОВОР
ТЕРРОРИСТОВ**



16+

МОГ ЛИ СТОЛЫПИН СПАСТИ ИМПЕРИЮ?



СИМФОНΙΑ УЖАСА «НОСФЕРАТУ»

- **ВАМПИРЫ НА ЭКРАНЕ:
ПЕРВОПРОХОДЦЫ**
- **МИСТИЧЕСКАЯ ЗАГАДКА
ГЛАВНОГО ГЕРОЯ**

КОСМОНАВТЫ ТОЖЕ ЛЮДИ

Агентство НАСА решило, что космическим программам пора охватить новую дисциплину — космическую сексологию. Речь идет в том числе и о возможности безопасно размножаться во время долгосрочных миссий. До сих пор национальные космические агентства и частные космические компании избегали обсуждений с экипажами столь деликатной темы и принципиальной возможности соития при долгих полетах. Ученые призывают изучить интимные и сексуальные потребности астронавтов и первых жителей космических колоний, а также намерены выяснить, насколько реально размножаться и строить приятную интимную жизнь в космосе.



СЕНСАЦИИ АРХЕОЛОГИИ



Сегоднешний день — это не только прорывы в будущее, но и пристальный взгляд в прошлое. 2021 год подарил ученым несколько сенсационных открытий. Так, на острове Сулавеси (Индонезия) был обнаружен древнейший наскальный рисунок кабана в натуральную величину, сделанный охрой. Возраст рисунка около 45,5 тысячи лет! Группа ученых, в том числе из России, выяснила, что в грязи древних пещер содержатся ДНК вымерших видов людей. При полном отсутствии их останков специалистам удалось выделить ДНК возрастом около 550 тысяч лет. А возле Рамлы (Израиль) найдены останки ранее неизвестного науке типа древнего человека. Он сосуществовал рядом с нашими предками более 100 тысяч лет назад.

ПЕШКОМ ОТ ИНФАРКТА

Быстрая ходьба снижает риск сердечной недостаточности даже в пожилом возрасте — такой вывод сделали специалисты из Брауновского и Калифорнийского университетов. Они обработали данные наблюдений за 25 тысячами женщин в возрасте 50–79 лет. Средняя длительность наблюдения составила 17 лет. Риск развития сердечной недостаточности зависит от средней скорости ходьбы: медленной (менее 3 км/ч), средней (3–5 км/ч) и быстрой (более 5 км/ч). У второй и третьей групп он оказался на 27% и 34% ниже, чем у первой. И вот что интересно: ходить быстро, но недолго так же полезно, как и гулять по 2,5 часа при умеренной физической активности.



РОЩА НА БАЛКОНЕ

В китайской провинции Хубэй специалисты из архитектурного бюро Stefano Boeri Architetti China возвели первый жилой комплекс с «вертикальным лесом». Это два здания, каждое высотой 80 м. Архитекторы сумели разместить на фасадах по 404 дерева, более 4,5 тысячи кустарников, а также множество видов трав и цветов. Такой «вертикальный лес» позволит жителям быть рядом с природой, не выезжая за город. Подобные «зеленые» сооружения уже были построены этим бюро в итальянском Милане, а недавно в Шанхае открылся торговый центр «Тысяча деревьев» — в виде огромной ступенчатой горы, покрытой зелеными деревьями и кустарниками.



ЭЛЕКТРОННОЕ ТАТУ

Основатель Microsoft Билл Гейтс рассказал о революционном устройстве, находящемся на стадии практической разработки, — электронной татуировке на коже, способной собирать и контролировать медицинские данные. Она будет отслеживать и анализировать кровяное давление, частоту сердечных сокращений, количество кислорода в крови и т. д. без использования других приборов. Кроме того, эта технология будет сочетать чернила с чипами и нанотехнологиями, производящими электричество. Более того, данное устройство планируется использовать в качестве аварийного маяка в случае попадания человека в чрезвычайную ситуацию и даже в качестве смартфона!



И КТО ИЗ НАС КОЗЕЛ?

Американские полицейские округа Генри, штат Вирджиния, объявили официальную благодарность... козлу. Полицейский Дэвид Парнелл во время расследования дела о домашнем насилии столкнулся с подозреваемым, после чего тот бросился бежать. Парнелл перепрыгнул через забор и пронесся по полю за беглецом. За ним устремился и козел по кличке Грейси. Преступнику удалось добежать до леса и скрыться там. Дэвид уже готов был махнуть рукой, но животное не сдалось. Козел погнался за подозреваемым и в итоге вынудил его сдаться второму подоспевшему сотруднику полиции. «Иногда помощь приходит в разных формах и размерах!» — сообщил офис шерифа на своей странице в Facebook.

ЭХ, РЕБЯТА, ВСЕ НЕ ТАК!

6 февраля 2022 года в The Wall Street Journal вышла статья Роберта Хоца по проблеме глобального потепления. Автор утверждает, что все предыдущие прогнозы глобального потепления были ошибочными и что климатическая модель, способная уловить эффекты облачных систем, штормов, лесных пожаров и океанических течений, потребует в тысячу раз больше компьютерной мощности. Роберт Хоц считает, что Парижское соглашение по климату 2015 года и Декларация саммита в Глазго 2021 года составлены по неверным климатическим моделям и прогнозам: «Мы боремся неизвестно с чем». Интересно, что эту точку зрения поддерживают и многие известные ученые.



«ВСЕ ЗАГАДКИ МИРА» № 6/2022 В ПРОДАЖЕ С 23 МАЯ!

- Сверхспособности — дар или проклятие?
- Мистика «Калевалы» и непотопляемый корабль
- Охотники за привидениями: просто работа
- Сектанты: огненная смерть и живые христы
- Плюсы и минусы глобальных катастроф



10 ПОТРЯСАЮЩИХ НОВОСТЕЙ

- 1 Скорость смещения магнитного Северного полюса в сторону Сибири в последние годы резко возросла и достигла 65 км в год. Скоро все компасы будут указывать на территорию РФ.
- 2 В мире действуют около 40 тысяч онлайн-аптек, но доля легальных и сертифицированных не превышает 4%.
- 3 Над пустыней в Южной Калифорнии выполнил двухчасовой испытательный полет самый большой в мире самолет Roc компании Stratolaunch с размахом крыльев 117 м.
- 4 Эксперимент немецких ученых с привлечением 90 добровольцев показал, что похмелье не зависит от понижения или повышения градуса алкоголя.
- 5 Китайские археологи, ссылаясь на недавно обнаруженные наскальные рисунки, утверждают, что лыжи зародились в Китае более 10 тысяч лет назад.
- 6 Ювелир Натали Кнауф из Лондона изготовила ошейник стоимостью около 500 тысяч фунтов (80 миллионов рублей) для своего померанского шпица Полли.
- 7 В Австралии впервые с 1963 года акула съела человека. Это произошло на пляже Литтл-Бей в Сиднее. Теперь там установили ловушки SMART, которые предупреждают об опасности, но не причиняют рыбам вреда.
- 8 Европейские гематологи выяснили, что обладатели III группы крови стареют медленнее остальных. Быстрее других — люди со II группой крови.
- 9 При сканировании дна океана у побережья Лимы (Перу) был обнаружен объект в форме идеально круглого диска диаметром 6,4 км. Уфологи считают его инопланетной базой.
- 10 Канадец Дэвид Элиук установил «веселый» рекорд: пробежал полумарафон Nurothermic Half (21,1 км), натянув на себя сразу 90 футболок.



При подготовке материалов использованы сообщения информационных агентств



СТРАЖИ ВЕЧНОСТИ

В 3 километрах от знаменитого Нила стоят две гигантские каменные статуи, которые уже несколько тысячелетий охраняют давно разрушенный храм. Во всем мире они известны как поющие колоссы Мемнона.

ВЕЛИКИЙ ПРАВИТЕЛЬ

В восточной части страны, по пути в Долину царей, в районе города Луксор, расположены две гигантские статуи, обращенные лицом к Нилу. Они были построены в 1350 году до н. э. как часть погребального храма древнеегипетского фараона XVIII династии Аменхотепа III, который правил Египтом в ту эпоху. Время его правления (1388–1351 годы до н. э.), относящееся к XVIII династии фараонов, считается периодом расцвета древнеегипетской цивилизации, временем благоде-

нствия и мира. Историки утверждают, что при нем не было больших войн, а в стране процветало искусство и строительство. Фараону удалось установить дипломатические отношения с Палестиной, великим царством Метанни и Вавилоном — этому способствовала и его женитьба на дочери вавилонского царя.

Храмовый комплекс площадью 35 гектаров, когда-то окруженный гранитной стеной, считается самым большим из посвященных одному фараону. Спроектировал святилище и руководил его строительством архитектор по

имени Аменхотеп, по прозвищу Хеви, сын Хапу. Во время большой воды храм должен был как бы парить над ней, олицетворяя сушу, сотворенную Богом.

ЛЬВЫ НА НАБЕРЕЖНОЙ

После смерти великого фараона великолепный мемориальный комплекс, построенный в основном из гранита и обожженного кирпича, со временем растащили на стройматериалы. Например, в храме фараона XIX династии Мернептаха обнаружили одну из гранитных плит из комплекса Аменхотепа. За века крестьяне разобрали строения из обожженного кирпича, который пользовался у них большим спросом. Также довольно сильно храм размыли воды Нила, которые иногда затапливали его практически целиком. Несмотря на то что фундамент был спроектирован специально с учетом наводнений, он со временем также пришел в негодность. А в 1200 году до н. э. землетрясение завершило разрушение грандиозного строения. Земля в некоторых местах разошлась, образовав огромные ямы, куда в считанные минуты провалились многие здания и монументы. Во время археологических раскопок удалось найти около 200 статуй. Сейчас на них можно полюбоваться в музее Луксора.

Интересно, что Университетскую набережную в Санкт-Петербурге с 1834 года украшают два сфинкса. Они были куплены в Александрии, где в те времена массово распропадавали древнеегипетские артефакты. А мумию великого фараона Аменхотепа III нашли в 1898 году в одном из многочисленных тайников Долины царей.

ДВА ИЗЪЯНИЯ

Но вернемся к сохранившимся колоссам. Оба изваяния, когда-то охранявшие вход в храм, изображают Аменхотепа III. На арабском название достопримечательностей звучит как el-Colossat, или es-Salamat. Египтяне и сегодня так именуют их, а вот иностранцам они известны как колоссы Мемнона. Такое название пошло от древних греков, первыми из иностранцев посетивших эти места: египтяне словом «менну» называли статуи всех сидящих фараонов. Греки, неверно поняв значение слова, стали ассоциировать колоссы с Мемноном — одним из легендарных участников Троянской войны, посчитав, что изваяния изоб-



ражают именно его. И это объяснимо: среди них ходило предание, что где-то на свете есть великолепный памятник, построенный в честь героя после его гибели от руки Ахиллеса. Впрочем, есть предположение, что свое название статуи получили в честь небесных циклов Солнца (восход, зенит, закат), которые египтяне называли Мемнон, Амон и Маамон.

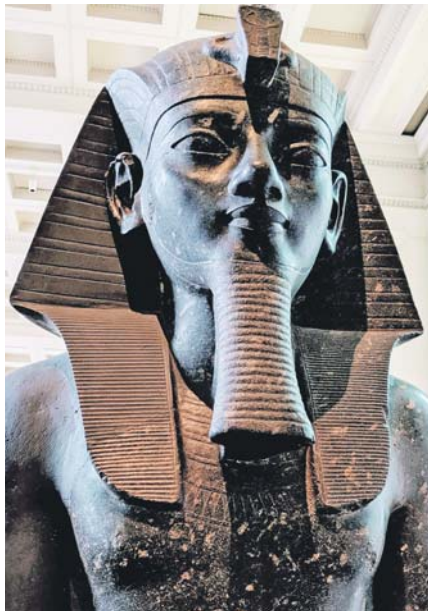
Смотрящие в сторону Нила, они поражают и восхищают всех: высота вместе с пьедесталом достигает 18 метров, вес каждой статуи около 700 тонн. Изваяния практически идентичны и отличаются друг от друга только надписями и некоторыми барельефами. Слева у ног южного изваяния изображены его жена и ребенок. На правом боку — покровитель Нила бог Хапи. Северная статуя — это фигура Аменхотепа III и его матери, царицы Мутемуйи.

Колоссы возведены из огромных блоков кварцитового песчаника. Такой материал добывали только в каменоломне Эль-Габаль эль-Ахмара (в переводе с арабского «Красный холм»), расположенной в 670 километрах севернее колоссов. Тяжеленные глыбы волоком тащили по земле, так как вверх по течению Нила переправить их было невозможно.

ПОЮЩАЯ СТАТУЯ

В 27 году до н. э. страшное землетрясение сильно повредило северную статую. Верхняя часть была практически уничтожена, а на нижней появилась большая трещина. После этого монумент утром и вечером начал издавать странные звуки, из-за которых колоссы стали считаться поющими. Первые упоминания и описание этого таинственного явления принадлежат перу греческого географа и историка Страбона. Он писал, что звук, похожий на удар по латунии, появляется рано утром и продолжает идти от статуи еще 1–2 часа после восхода солнца. Особенно часто колоссы пели с февраля по март. Однако абсолютно точно определить, откуда шел звук, так и не смогли.

Есть две версии появления «голоса». Первая, более правдоподобная, объясняет это особыми условиями, созданными землетрясением. Утром, с повышением температуры, начиналось испарение выпавшей за ночь росы, которое сопровождалось звуками из-за пористости песчаника. Также внутри статуи мог гулять ветер, порождая разные звуки.



Оба изваяния, когда-то охранявшие вход в храм, изображают Аменхотепа III.

Каждый человек находил в этой музыке что-то свое: кто-то слышал звук рвущейся струны лиры, другим это напоминало шум волн, третьи различали свист. Интересно и то, что, согласно легенде, звуки, издаваемые статуей, были признаны эталонными, и все музыканты того времени якобы настраивали инструменты, ориентируясь на посвистывание камня.

Вторая версия гласит, что шумы — не настоящие, и на самом деле их издавали люди, для того чтобы поддерживать мистическую репутацию изваяний и прославить их на весь мир.

Последнее пение колосса слышали в 196 году н. э. Звучание прекратилось

после реставрации, проведенной по приказу римского императора Луция Септимия Севера, когда статуи снова были повреждены во время землетрясений. Их восстанавливали другими блоками, так как родные уже давно утащили местные жители. Тогда-то, после ремонта, колосс и замолчал. Правда, в некоторых источниках сообщалось, что статуя еще звучала в XVIII–XIX веках. Но, скорее всего, такие сведения появились, чтобы привлечь в Египет побольше туристов.

Надо сказать, что жители Греции, полагая, что статуи названы в честь их воина, придумали другую легенду. Они считали, что звуки, доносящиеся из камня, — это слезы матери, потерявшей на войне сына.

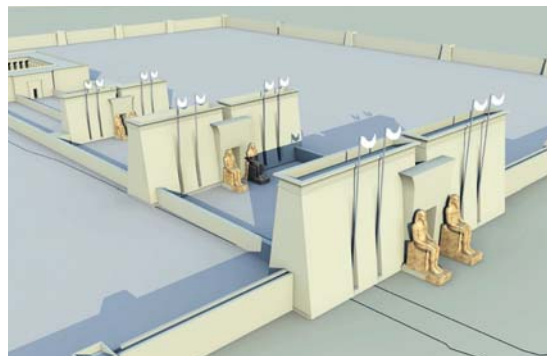
ВСЕ, ЧТО ОСТАЛОСЬ

Колоссы Мемнона и еще одна небольшая статуя во внутреннем дворе — это все, что осталось от храма. К сожалению, до наших дней они дошли в довольно плачевном состоянии: лица не различаются, некоторых деталей и вовсе нет, а в трещинах ютятся голуби. Сейчас там проводятся реставрационные работы. Лучшие реставраторы пытаются сохранить и восстановить грандиозные сооружения древности. Им удалось обнаружить полихромные росписи на головных уборах фараона и цариц, а также подводку на их разбитых глазах. Но, даже несмотря на полуразрушенное состояние, колоссы ежегодно привлекают множество туристов со всего мира.

Екатерина КАЗАНОВСКАЯ

ПАМЯТЬ НА ТЫСЯЧЕЛЕТΙΑ

Первоначальное предназначение колоссов Мемнона было стоять на страже ко входу в самый большой культовый центр Египта — поминальный храм Аменхотепа. Он был построен еще при жизни фараона, который почитался как воплощение бога на земле. К сожалению, от этой величественной постройки практически ничего не осталось, устояли только колоссы. Археологи считают, что египетские цари более позднего периода нередко использовали плиты храма для строительства сооружений, увековечивающих их память. Увы, регулярные наводнения постепенно размывают основание сохранившихся до наших дней изваяний, возраст которых достигает 3 400 лет, да и сами колоссы также медленно разрушаются под воздействием атмосферных явлений. Однако реставраторы уверены, что их удастся сохранить и они простоят еще не одно столетие.





В конце 1980-х — начале 1990-х я работал специальным военным корреспондентом ТАСС при министре обороны СССР. Практически со всеми военачальниками того периода я тесно общался, а с начальником Главного штаба Войск ПВО — генерал-полковником авиации Игорем Михайловичем Мальцевым — даже крепко сдружился. Однажды он пригласил меня в свой кабинет. И положил передо мной пухлую папку, в которой, как оказалось, были собраны материалы по... неопознанным летающим объектам (НЛО) в районе Переславля-Залесского — города, входящего в Золотое кольцо России...

НЛО НА РАДАРАХ ПВО

ПРОСЬБА ГЕНЕРАЛА

К тому моменту я уже краем уха слышал об НЛО, появлявшихся над городом у Плещеева озера. Но, поскольку наши отношения с начальником штаба позволяли некоторые вольности, все равно ехидно поинтересовался: «Игорь Михайлович, а зачем оно вам надо?» Генерал между тем был более чем серьезен: «Понимаешь, я поднял летчика на перехват, а теперь мы вместе с командиром авиаполка будем чесать репы, как списать горючку. Ведь ни один бухгалтер не пропустит даже упоминания об НЛО! А во всех армиях мира подобная статья есть. Летают «пришельцы»

или нам так кажется — это меня сейчас меньше всего интересует. Но право посылать самолеты на подобного рода разведки у меня должно быть. Вот поэтому ты и напиши так, чтобы к этому вопросу привлечь внимание руководителей Министерства обороны. Это моя просьба».

Разумеется, я согласился.

НА ПЕРЕХВАТ

Что содержалось в документах, которыми снабдил меня Игорь Михайлович?

21 марта 1990 года в 21:19 светящийся красными огнями объект с азимута 260–270 градусов на дальности

порядка 40 километров, движущийся со скоростью, намного превышающей скорость самолета, появился в районе Переславля-Залесского. Следом за ним появился светящийся белыми огнями объект — с такими же параметрами.

На перехват целей был поднят военный летчик подполковник А. А. Семенченко, находившийся в составе дежурных сил. В 22:05, следуя с исходного курса 220 градусов, впереди справа он визуально обнаружил цель, обозначенную двумя белыми проблесковыми огнями. Она меняла направление и высоту полета в пределах 1 000 метров. Летчик наблюдал цель на экране. На запрос: «Я свой» —

НЛО ВРАЩАЛОСЬ ВОКРУГ СВОЕЙ ОСИ, СОВЕРШАЯ ПОЛЕТ ЗМЕЙКОЙ



цель не отвечала. Кроме того, на экране визуально наблюдались четыре трассовых самолета. Впрочем, логичнее предоставить слово самому Семенченко: «По команде КП (командного пункта. — Ред.) выполнил вираж. Выполняя вираж, наблюдал на севере и северо-западе световое явление, напоминающее северное сияние слабой интенсивности. Выполнил сближение с целью до дальности примерно 500–600 метров. Прошел выше цели, пытаюсь определить ее характер. Наблюдал только два ярких белых мигающих огня. На фоне освещенного города кратковременно видел силуэт цели. Характер и принадлежность из-за ограниченной освещенности определить затрудняюсь. По команде КП прекратил задание, вышел на аэродром. Посадку произвел с остатком топлива 700 литров. Погода по району хорошая, видимость отличная».

И Семенченко был не единственным, кто в тот день видел НЛО. Командиры нескольких военных подразделений Московского округа противовоздушной обороны собрали свыше 150 (!) визуальных наблюдений своих подчиненных, для которых все, что летает, является объектом постоянного профессионального наблюдения. Вот, к примеру, выдержка из рапорта капитана В. Ивченко, дополняющая картину: «...Контуры объекта различить было невозможно, но я четко видел два мерцающих огня, мигающих с определенной периодичностью. Свет этих огней можно сравнить с фотовспышкой. Полет НЛО совершал змейкой».

СЕНСАЦИЯ ГОДА

Материал я подготовил быстро. Позвонил Мальцеву: «Публикация на столь щекотливую тему может стать сенсацией года. Но лишь при одном условии: если вы, Игорь Михайлович, ее прокомментируете». — «Согласен. Пиши следующее. Я не специалист по НЛО, поэтому могу лишь обобщить имеющиеся у нас данные и высказать свое предположение. Так вот: по свидетельству многочисленных очевидцев, НЛО представляло собой диск диаметром 100–200 метров. По его бокам располагались два пульсирующих огня. Когда объект совершал полет в горизонтальной плоскости, линия огней находилась параллельно горизонту. При вертикальных перемещениях она поворачивалась перпендикулярно земле. НЛО то зависало над землей, то

совершало полет со скоростью, в два-три раза превышающей скорость современного истребителя. Все наблюдатели отмечали, что скорость полета НЛО зависела от частоты мерцания боковых огней: чем чаще огни мигали, тем выше была скорость».

Объект совершал полет на высоте предположительно от 1 000 до 7 000 метров. Движение НЛО не сопровождалось никакими звуками и отличалось поразительной маневренностью. Казалось, что НЛО лишены инерции или каким-то образом «ладят» с гравитацией. На сегодняшний день земные механические аппараты подобными возможностями не располагают.

На экранах радиолокационного прицела самолета и экранах нескольких радиолокационных станций радиотехнических подразделений объекты наблюдались как отметки от радиолокационной цели. На одной станции это наблюдение не зафиксировано».

НЕ МОЖЕТ БЫТЬ!

19 апреля 1990 года газета «Рабочая трибуна» напечатала мой материал «НЛО на радарх ПВО», естественно, с комментарием И. М. Мальцева. И тогда, и много позже знающие люди говорили мне, что я не самым лучшим образом распорядился материалом. Хотя и в таком виде шуму он наделал преизрядного. Сотни, десятки сотен зарубежных и отечественных изданий откликнулись на мою публикацию. Давал я интервью и десяткам зарубежных теле- и радиокompаний. Всесоюзное тогда еще радио несколько раз ссылалось на комментарий начальника Глав-

ного штаба Войск ПВО. А Центральное телевидение решило посвятить событиям под Переславлем-Залесским специальную передачу.

Надо заметить, что и тогда, и сейчас я, как мне кажется, с достаточной долей здравого если не скепсиса, то смысла относился и отношусь ко всему, что кроется за емкой аббревиатурой НЛО. Однако, не избалованный столь оглушительным вниманием к своей персоне, им же и польщенный, я с азартом и задором энтузиаста взялся помогать телевизионщикам в подготовке передачи. Разумеется, я гораздо лучше своих гражданских коллег представлял тот объем трудностей, с которым нам предстоит при этом столкнуться. Однако в их решении надеялся на помощь Мальцева.

Не тут-то было! Когда я позвонил Игорю Михайловичу и предложил ему совместное выступление по телевидению, то услышал:

— Даже не упоминай больше моей фамилии. Язов рассвирепел, когда ему доложили о моем комментарии. «Нет и не может быть у нас никаких НЛО», — сказал маршал.

«То секса в Советском Союзе нет, то НЛО нет», — подумалось мне с горечью. Но что значила моя ирония против всемогущего министра обороны СССР? Если он говорил «люминий», то 4,5 миллиона служивых обязаны были повторять это слово именно так, а не иначе. И если он посчитал, что НЛО — это глупость, то иметь на сей счет иное мнение не полагалось никому.

Телепередачу мы все-таки сделали. Но, как мне представляется, именно тогда была похоронена очередная попытка советских военных специалистов серьезно заняться изучением неопознанных летающих объектов. Маршал Язов перекрыл им кислород. Его теребили депутаты, терзала конверсия, мучили кошмары разоружения и постоянно донимал президент Горбачев, который, как мы помним, ни дня не служил в армии. К тому же в воздухе уже витала идея ГКЧП. Тут уж было не до «глупостей с НЛО». Но вспоминаю я теперь об этом с большим сожалением...

Михаил ЗАХАРЧУК,
полковник в отставке

21 марта 1990 года у границ Московской, Ярославской и Владимирской областей с 20:00 до 24:00 радары отмечали появление неопознанных летающих объектов. Причем на одних экранах НЛО видели, а на других — нет.





время Столыпину было за 40, он возглавлял Саратовскую губернию — огромную, но глубоко провинциальную. И тут — после расстрела рабочей демонстрации 9 января в Петербурге — по всей стране пронеслась волна забастовок и мятежей. Активизировались и террористы. Это была настоящая война революционно настроенной молодежи против полиции. Но самую большую опасность для властей представляли крестьянские волнения, неизменно кровопролитные. Бунты начались и в Саратовской губернии, где проживало немало старообрядцев, для которых идеалом государственного деятеля был отнюдь не Столыпин, а вольный атаман Стенька Разин.

ЕЩЕ МНОГО ПРОЛЬЕТСЯ

КРОВИ

В те дни Петр Аркадьевич писал жене: «Олинька моя, кажется, ужасы нашей революции превзойдут ужасы французской. Вчера в Петровском уезде во время погрома имения Аплечева казаки (50 чел.) разогнали тысячную толпу. 20 убитых, много раненых. У Васильчиков 3 убитых, еще в разных местах 4. А в Малиновке крестьяне по приговору перед церковью забили насмерть 42 человека за осквернение святыни. Глава шайки был в мундире, отнятом у полковника, местного помещика... А еще много прольется крови».

За этими словами ощущается растерянность. Чувство, идущее вразрез нашим стереотипным представлениям о неустрашимом и решительном Столыпине. Однако на фоне остальных государственных деятелей того времени Петр Аркадьевич, безусловно, выделялся смелостью и энергией. И Николай II призвал его фактически на роль «спасителя России», а для начала предложил портфель министра внутренних дел. Столыпин согласился не без колебаний, но вскоре стал и председателем правительства. Он отлично понимал, что занял место второго человека в «государстве окровавленном», и колоссальными усилиями за год сумел успокоить страну. В первую очередь, с помощью репрессий и казней. Но он осознавал, что только с помощью виселиц и тюрем победить революционную идею невозможно. Столыпин разработал серию реформ, которую принялся проводить в экстренном порядке. Самым важным в крестьянской России был аграрный вопрос. Столыпин сделал ставку, по собственному

СПАСИТЕЛЬ РОССИИ?

В советское время о нем писали как о яром контрреволюционере, который утопил в крови мятежи 1905–1906 годов и провел серию буржуазных реформ, невыгодных для деревенской бедноты и пролетариата. Но уже в начале 1990-х о Петре Столыпине заговорили как о гениальном реформаторе, который мог бы предотвратить революцию 1917 года, превратив Россию в процветающую страну. Его стали называть «последним шансом империи». Но так ли это?

Обладал ли действительно Столыпин столь сильным характером, опытом, политическим умом и продуманным планом реформ, что сумел бы провести государственный корабль между Сциллой мировой войны и Харибдой социалистической революции, уничтожившей «до основания» прежний порядок?

САРАТОВСКИЙ ГУБЕРНАТОР

Петр Аркадьевич Столыпин не стремился сделать блистательную государственную карьеру и полностью посвятить себя службе. Временами Столыпину казалось, что для него важнее частная жизнь, семейное счастье... Переворот случился в 1905 году. В то



СТОЛЫПИН НЕ БЫЛ «ЖЕЛЕЗНЫМ» ЧЕЛОВЕКОМ: ДЛЯ СЛУЖБЫ В АТМО

признанию, не «на пьяных и слабых», а на сильных хозяев — кулаков. Тех, что нуждались в твердом праве на частную собственность на землю. И премьер принял за разрушать неповоротливую, архаичную крестьянскую общину, сделав ставку на семьи, на отдельных крепких собственников.

САМЫЙ ЖАЛКИЙ ИЗ ВСЕХ

Лев Толстой, друживший с отцом Петра Аркадьевича, отвергал жесткую политику Столыпина и писал ему письма. Писатель считал частную собственность на землю вредной ересью, призывал ко всеобщему равенству и уничтожению сословных привилегий. Столыпин отвечал, вполне уважительно спорил с ним. Конечно, Толстого не устраивала и жесткость премьера по отношению к революционерам, к вольнодумцам. Последнее свое письмо Столыпину Толстой начал так: «Пишу вам об очень жалком человеке, самом жалком из всех, кого я знаю теперь в России. Человека этого вы знаете и, странно сказать, любите его, но не понимаете всей степени его несчастья и не жалуете его, как того заслуживает его положение. Человек этот — вы сами... вы уже заслужили ту ужасную славу, при которой всегда, покуда будет история, имя ваше будет повторяться как образец грубости, жестокости и лжи».

Столыпин отнесся к этим увещаниям как к ворчанию великого старика. Он приступил ко второму своему великому проекту — заселению Западной Сибири. Крестьян из перенаселенной русской глубинки привлекали ссудами и кредитами, и около 3 миллионов хлебопашцев в «стольпинских» вагонах направились далеко на восток. Не всем из них довелось счастливо устроиться на новом месте, но определенную пользу России этот проект принес. По крайней мере, получилось освоить пустовавшие земли — больше 3 миллионов гектаров.

ДВЕ ПУЛИ В ТЕАТРЕ

Столыпину удалось притушить, но не победить революционное движение. Ни на одного государственного деятеля в истории России не совершалось столько покушений, как на Петра Аркадьевича, причем еще с саратовских времен. Пули пролетали рядом. Взрыв стольпинской дачи на Аптекарском острове в Петербурге унес 24 жизни. Погибла няня его сына, а сам Столыпин даже царапины не получил... Но тер-



Взрыв стольпинской дачи на Аптекарском острове в Петербурге унес 24 жизни.

рористы уже приговорили премьера, которого считали «оплотом реакции». Добрались они до него в Киеве — в сентябре 1911 года на спектакле «Сказка о царе Салтане». Дмитрий Богров — между прочим, осведомитель полиции — подошел к премьеру в зрительном зале и дважды выстрелил в него. Спасти реформатора не удалось. Когда вскрыли его завещание, стало понятно, что он предчувствовал свою гибель. Там значилось: «Я хочу быть погребенным там, где меня убьют...»

ПОГИБ НАКАНУНЕ
ОТСТАВКИ?

Карьера Столыпина «на высшем уровне» оказалась недолгой: она продолжалась 5 лет. При этом незадолго до убийства премьера император всерьез подумывал о его отставке. Николай II не любил держать рядом людей, которые были явно сильнее его. Как-то за чаем император бросил: «Столыпин был бы

рад занять мое место». Этого оказалось достаточно, чтобы придворные начали травлю премьера.

К тому же Столыпин открыто враждовал со «старцем» Григорием Распутиным, которого в царской семье считали святым человеком... Да и самому Столыпину уже не хватало ни сил, ни терпения, чтобы тащить громоздкий государственный воз. Он дважды просил Николая II об отставке, и третья просьба, скорее всего, была бы удовлетворена.

Вопреки обманчиво богатырской внешности, Петр Аркадьевич не обладал несокрушимым здоровьем. У него с молодости временами мучительно болела правая рука, а после 45 лет его все чаще беспокоили сердце и расстроенные нервы. Чувствуя скорую отставку, Столыпин мечтал о тихой семейной идиллии.

ИЗМЕНИТЬ ХОД ИСТОРИИ

Так мог ли он изменить ход нашей истории? Маловероятно. Столыпин, утративший влияние при дворе, вряд ли сумел бы уговорить Николая II не вступать в Первую мировую войну. А в 1917-м он бы едва ли нашел, что противопоставить решительности и харизме революционеров — от Александра Керенского до Владимира Ленина и Льва Троцкого. Это нетрудно доказать: лучший ученик и продолжатель Столыпина, импозантный и энергичный премьер-министр Владимир Коковцов не сумел оказать никакого влияния на события 1917 года. Просто оказался вне игры, несмотря на весь свой опыт. А постаревшему Столыпину на это, скорее всего, и вовсе бы не хватило сил. Так что прав был Толстой: премьер-министра стоило бы пожалеть, но не обожествлять его.

Евгений АЛЕКСАНДРОВ

ИЗ ХОРОШЕЙ
СЕМЬИ

Столыпин был представителем старой заслуженной аристократии, среди его дальних и близких родственников — губернаторы, генералы и даже великий поэт Михаил Лермонтов. Его отец — Аркадий Дмитриевич — во время Крымской войны сдружился с молодым артиллеристом Львом Толстым в осажденном Севастополе. Толстой вскоре после этого покинул армию и посвятил себя литературе, а Столыпин дослужился до генеральского чина. И они дружили вплоть до смерти Аркадия Столыпина в 1899 году.



Аркадий Дмитриевич, отец Столыпина